

*Josep Maria Aparicio*

# TÈCNIC SAX 2

Tècnic Sax 2

Coberta: Lluïsa Jover

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Traduccions: Francesc Navarro; QSL

1a edició: juliol de 2004

© **Josep Maria Aparicio**

© **DINSIC Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**

Imprès a: Cálamo, Producciones Editoriales, S.L.

Via Augusta, 2 bis, 5a planta, 08006-Barcelona

Dipòsit Legal: B-34.427-2004

ISMN: M-69210-234-2

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, comprenent-hi la reprografia i el tractament informàtic, com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

DISTRIBUEIX: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.  
Santa Anna, 10, E 3a – 08002 Barcelona  
tel. 93 318.06.05 – fax 93 412.05.01  
e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)  
<http://www.dinsic.com> - <http://www.dinsic.es>



Llibre presentat al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per a la seva homologació, amb data 19.07.2004.

## Presentació

*El treball de la tècnica en els instruments musicals ha estat i és motiu de controvèrsia entre els grans músics. Hi ha moltes teories de com treballar-la, però la gran majoria estan d'acord que cal per aconseguir un domini de l'instrument suficient i així poder expressar la sensibilitat artística.*

*Aquest llibre està pensat com a complement de Piccolo Saxo –editat per aquesta mateixa editorial–, però també per als estudiants que tenen el saxo com a instrument complementari o segon instrument i per a aquells que comencen a estudiar ja de més grans.*

*Al Tècnic Sax trobaràs:*

*Una sèrie d'exercicis i d'estudis destinats a aconseguir una tècnica clara i precisa, independentment de l'estil de música que vulguis interpretar (clàssica, jazz, tradicional, etc.), lectura ràpida de notes (per adquirir velocitat en la lectura), escalfament (control del so, de l'embocadura i de la respiració), exercicis de mecanisme (claredat i precisió en les digitacions), afinació, transport, escales, arpegjis i estudis, presentats d'una manera progressiva d'acord amb les dificultats tècniques que el nostre instrument ens té reservades.*

## Presentación

*El trabajo de la técnica en los instrumentos musicales ha sido y sigue siendo motivo de controversia entre los grandes músicos. Existen muchas teorías acerca de cómo debe trabajarse, pero en su gran mayoría están de acuerdo que es necesaria para conseguir un suficiente dominio del instrumento y de este modo poder expresar la sensibilidad artística.*

*El presente libro está concebido como complemento de Piccolo Saxo –editado por esta editorial–, pero asimismo para los estudiantes que tienen el saxo como instrumento complementario o segundo instrumento y para aquellos que empiezan a estudiarlo en edad más avanzada.*

*En el Tècnic Sax encontrarás:*

*Una serie de ejercicios y de estudios dirigidos a conseguir una técnica clara y precisa, independientemente del estilo de música que desees interpretar (clásica, jazz, tradicional, etc.), lectura rápida de notas (para adquirir velocidad de lectura), calentamiento (control del sonido, de la boquilla y de la respiración), ejercicios de mecanismo (claridad y precisión en las digitaciones), afinación, transporte, escalas, arpeggios y estudios, presentados de una forma progresiva conforme a las dificultades técnicas que nuestro instrumento nos tiene reservadas.*

## Presentation

*Technical work on musical instruments was and is a bone of contention among leading musicians. There are many theories about how to work on technique, though most agree that achieving an adequate command of the instrument is necessary in order to be able to express one's artistic sensibility.*

*This book is intended as a complement to Piccolo Saxo – from this same publisher – though it is also meant for students for whom the saxophone is their supplementary or second instrument, and for those taking it up later in life.*

*Tècnic Sax provides:*

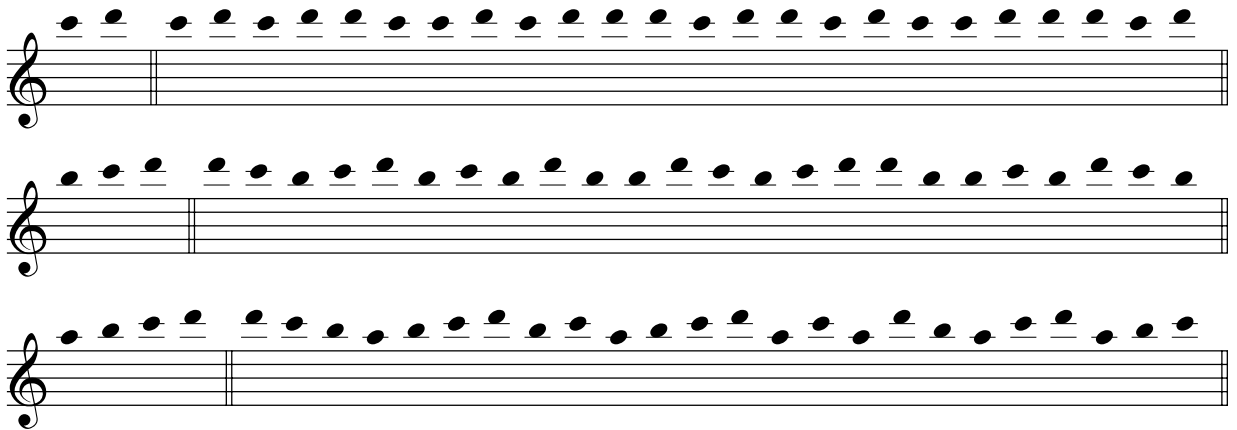
*A number of exercises and studies aimed at achieving a clear, precise technique, regardless of the style of music you wish to play (classical, jazz, traditional etc.), recognising notes quickly (to be able to read music quickly), warming up (tone control, reed control and breath control), exercises on the mechanics of the instrument (clarity and precision in fingering), tuning, transposition, scales, arpeggios and studies, all present in a graded way in line with the technical difficulties our instrument features.*



# Unitat 18 - Unidad 18 - Unit 18

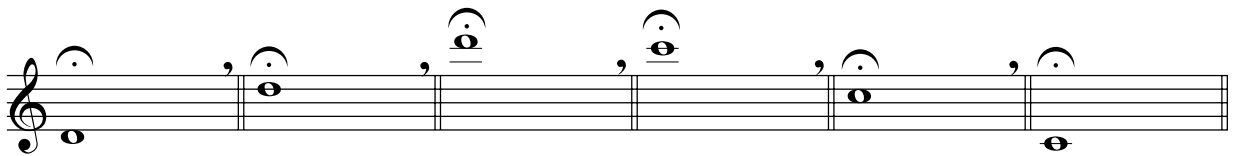
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading notes quickly

106



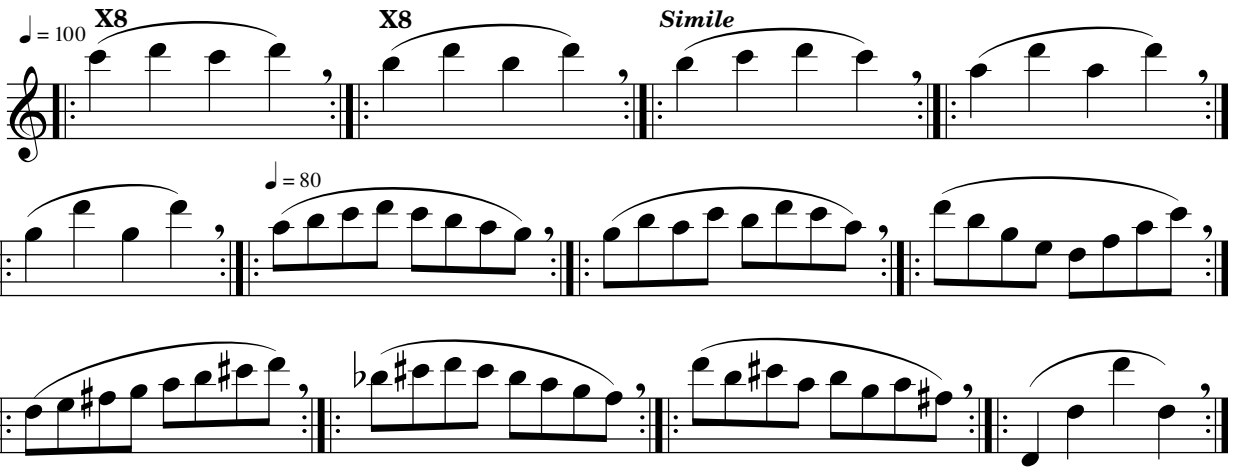
Escalfament / Calentamiento / Warm-up

107



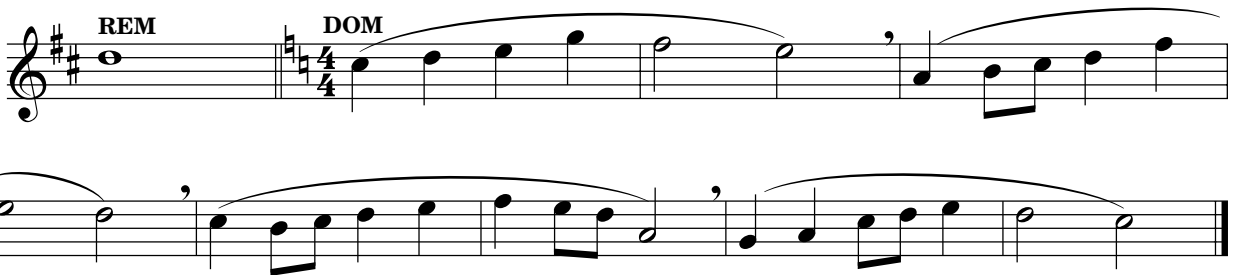
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics

108



Transport / Transporte / Transposition

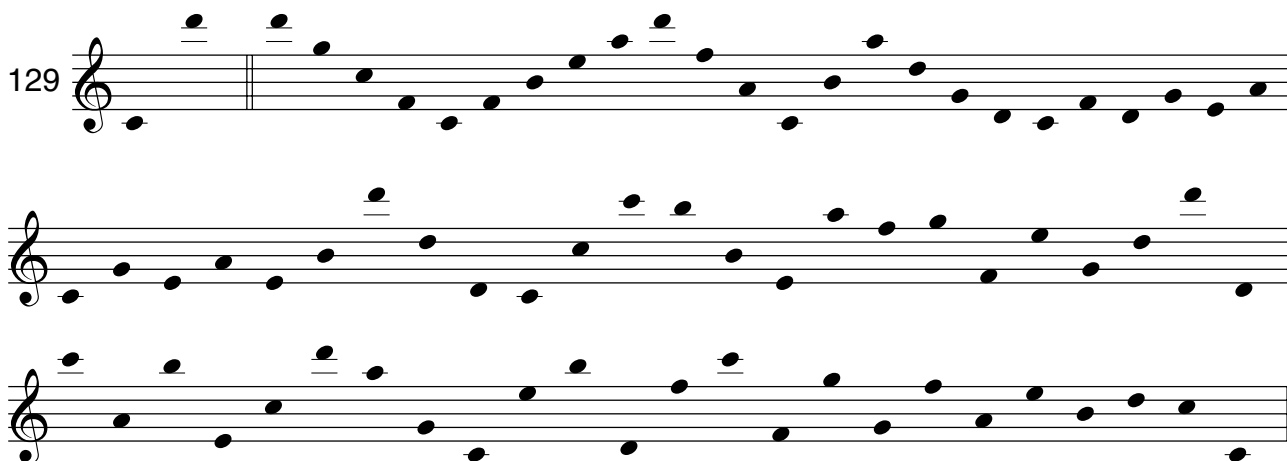
109



## Unitat 21 - Unidad 21 - Unit 21

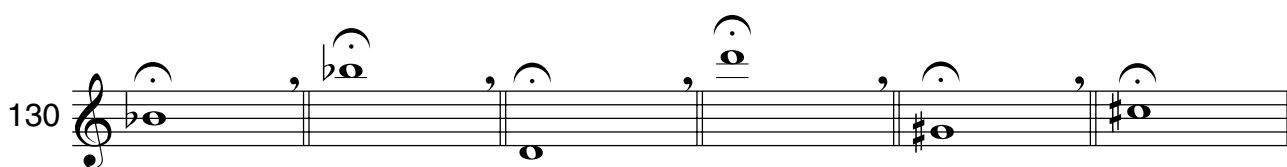
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading notes quickly

129



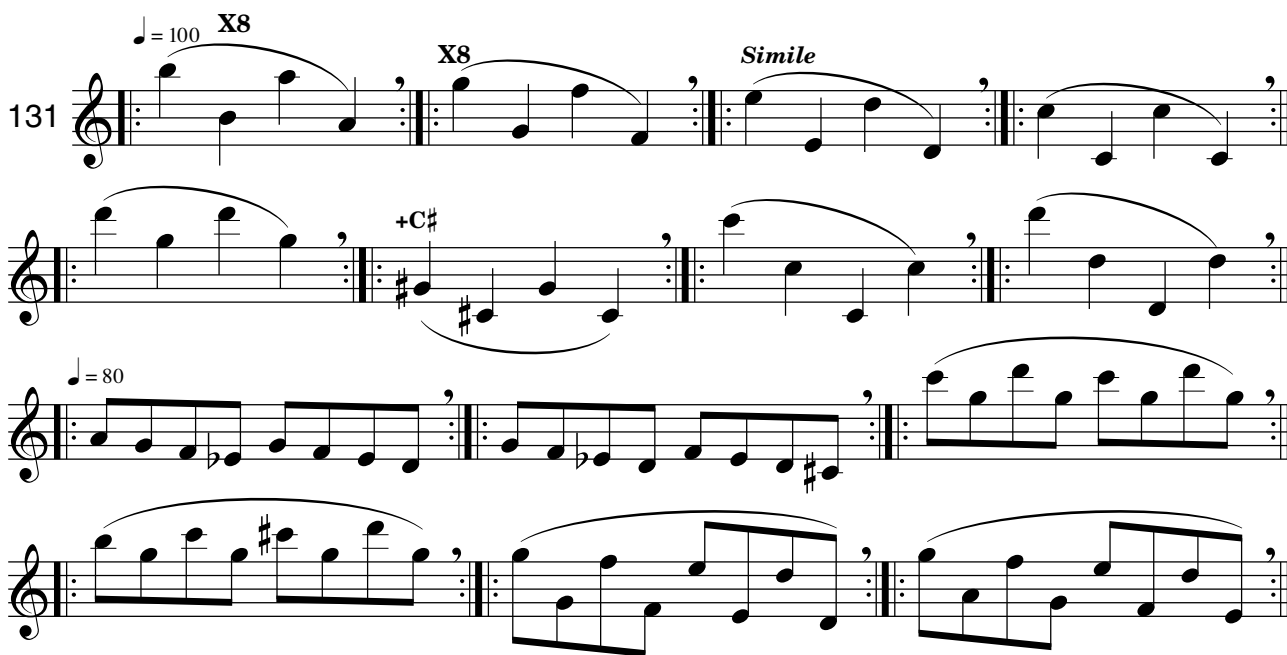
Escalfament / Calentamiento / Warm-up

130



Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics

131



# Unitat 23 - Unidad 23 - Unit 23

Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading notes quickly

145

Escalfament / Calentamiento / Warm-up

146

Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics

147

# Índex / Índice / Index

Presentació / Presentación / Presentation.....	3
Les claus del saxofon / Las llaves del saxofón / The saxophone keys.....	9
<b>Unitat 15 - Unidad 15 - Unit 15</b>	
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	11
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	11
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	11
Transport / Transporte / Transposition.....	11
Escala de lam / Escala de lam / A minor Scale.....	12
Arpegi de lam / Arpeggio de lam / A minor Arpeggio.....	12
Estudi / Estudio / Study.....	13
<b>Unitat 16 - Unidad 16 - Unit 16</b>	
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	14
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	14
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	14
Escala de lam harmònica en terceres / Escala de lam armónica en terceras	
A harmonic-minor Scale in thirds.....	15
Preparació a l'escala de ReM / Preparación a la escala de ReM	
Preparation for the D Major Scale.....	16
Estudi / Estudio / Study.....	17
<b>Unitat 17 - Unidad 17 - Unit 17</b>	
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	18
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	18
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	18
Transport / Transporte / Transposition.....	19
Escala de rem / Escala de rem / D minor Scale.....	19
Afinació / Afinación / Playing in tune.....	19
Preparació a l'escala de SibM / Preparación a la escala de SibM	
Preparation for the Bb Major Scale.....	20
Estudi / Estudio / Study.....	20
<b>Unitat 18 - Unidad 18 - Unit 18</b>	
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	21
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	21
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	21
Transport / Transporte / Transposition.....	21
Escala de SibM / Escala de SibM / Bb Major Scale.....	22
Arpegi de SibM / Arpeggio de SibM / Bb Major Arpeggio.....	22
Escala de SibM en terceres / Escala de SibM en terceras / Bb Major Scale in thirds.....	22
Estudi / Estudio / Study.....	23
<b>Unitat 19 - Unidad 19 - Unit 19</b>	
Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	24
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	24
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	24
Transport / Transporte / Transposition.....	24
Afinació / Afinación / Playing in tune.....	25
Escales en corxeres i tresets / Escalas en corcheas y tresillos	
Scales in quavers and triplets.....	25
Estudi / Estudio / Study.....	26

## Unitat 20 - Unidad 20 - Unit 20

Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	27
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	27
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	27
Transport / Transporte / Transposition.....	27
Escales en corxeres i tresets / Escalas en corcheas y tresillos	
Scales in quavers and triplets.....	28
L'accent i l'staccato a l'escala de Dom / El acento y el staccato en la escala de Dom	
The accent and the staccato in the scale of C minor.....	28
Estudi / Estudio / Study.....	29

## Unitat 21 - Unidad 21 - Unit 21

Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	30
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	30
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	30
Afinació / Afinación / Playing in tune.....	31
Escales en corxeres i tresets / Escalas en corcheas y tresillos	
Scales in quavers and triplets.....	31
Escales en síncopes i contratemps / Escalas en síncopas y tresillos	
Scales with syncopations and off beats.....	32
Estudi / Estudio / Study.....	32

## Unitat 22 - Unidad 22 - Unit 22

Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	34
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	34
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	34
Transport / Transporte / Transposition.....	34
Afinació / Afinación / Playing in tune.....	35
Escales en síncopes i contratemps / Escalas en síncopas y contratiempos	
Scales with syncopations and off beats.....	35
Estudi / Estudio / Study.....	36

## Unitat 23 - Unidad 23 - Unit 23

Lectura ràpida de notes / Lectura rápida de notas / Reading music quickly.....	37
Escalfament / Calentamiento / Warm-up.....	37
Exercicis de mecanisme / Ejercicios de mecanismo / Exercises on the mechanics.....	37
Escales de rem / Escalas de rem / D minor Scales.....	38
Escala de rem harmònica en terceres / Escala de rem armónica en terceras	
D harmonic-minor Scale in thirds.....	38
Estudi / Estudio / Study.....	39
Escales en corxeres i tresets / Escalas en corcheas y tresillos	
Scales in quavers and triplets.....	39
Estudi / Estudio / Study.....	40
Lectura a primera vista / Sight reading.....	41